

Игумен Дионисий (Шленов)

Гряди вон!

ВОСКРЕСЕНИЕ ЛАЗАРЯ В ГРЕЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ НА ПРИМЕРЕ ЭКЗЕГЕЗЫ ИН. 11, 43

*Христос, сковавший смерти тиранию, закричал:
Лазарь, гряди вон, и четверодневный из гроба восстал.*

Андрей Критский, свт. Канон на Вербное воскресенье

Лазарь, изыди вон, дабы узнали люди, что значит воскресение мертвых.

Дамаскин Студит, иером. (XVI в.). Сокровищница. 5:654

Призыв Спасителя «Лазарю, гряди вон» оказывается одним из важных лейтмотивов в святоотеческой литературе, извлекающей из этого призыва максимальные духовные уроки. В Евангелии от Иоанна в 43-м стихе 11-й главы мы читаем: «сказав это, Он воззвал громким голосом: Лазарь! иди вон». И далее повествуется о чудесном исхождении из гроба Лазаря, спеленутого пеленами и освобождающегося от них. 43-й стих становится своеобразной духовной формулой преодоления смерти, а 44-й — плена смерти и, в более широком духовном смысле, освобождения от греховного плена и достижения свободы. Святитель Василий Великий пишет: «Лазарь, изыди вон. И мертвый стал оживать; и связанный стал ходить. Чудо в чуде: быть связанным пеленами по ногам и беспрепятственно передвигаться»¹.

Чудо воскрешения Лазаря значительно выделяется среди прочих чудес Спасителя, ибо здесь происходит не исцеление, а воскрешение, не уврачевание, а дарование жизни вопреки законам земного бытия². Согласно описанию Варфоломея Эдесского: «Христос без молитвы и просьбы воздвигнул мертвых. Ибо владычним голосом Он сказал четверодневному Лазарю: Лазарь, гряди вон...»³

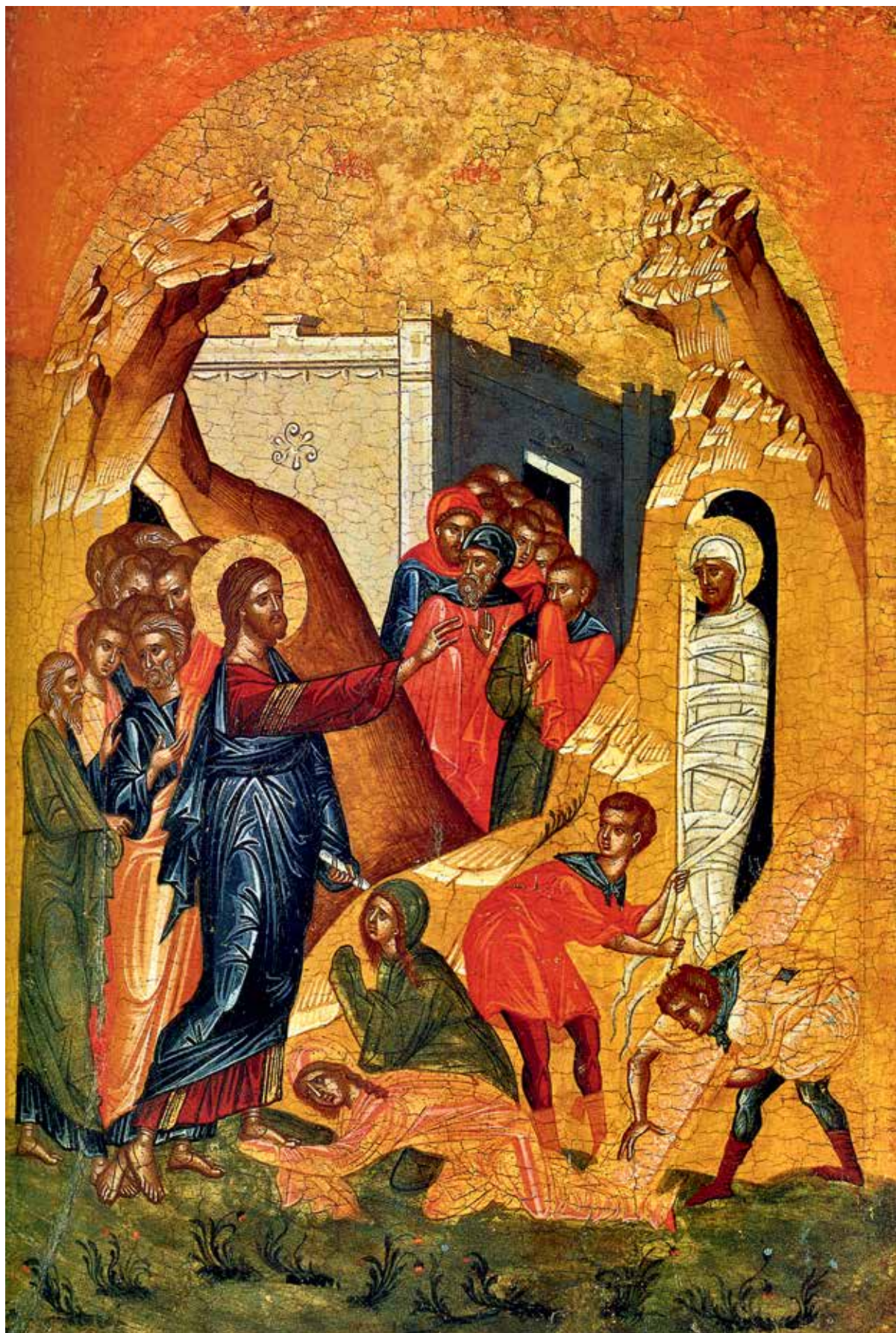
Само слово «изыди» необычное; это не глагольная форма, а наречие, способное превратиться в аналог глагола второго лица множественного числа («приидите») ⁴.

Евангельское повествование о воскресении Лазаря имеет два основных экзегетических по-

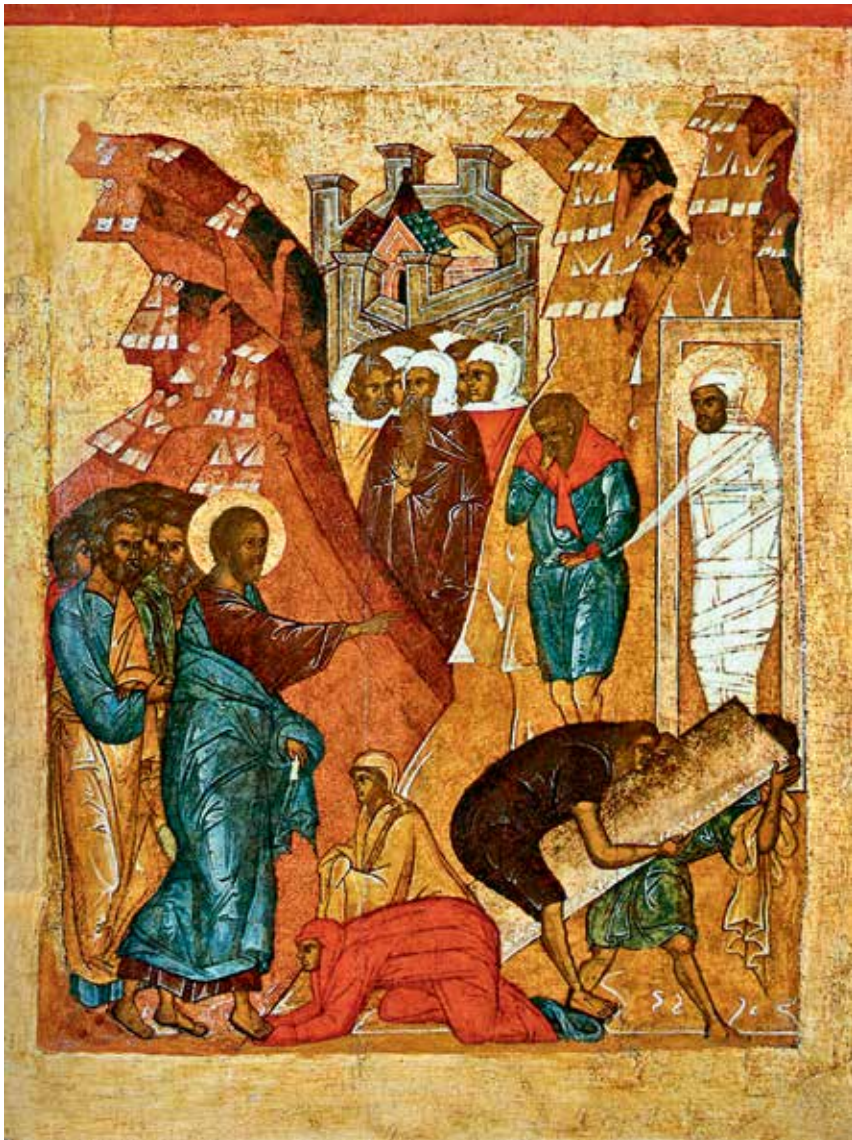
ня понимания — богословское и аскетическое. С точки зрения богословия и логики библейского повествования воскресение Лазаря особенно важно в соотношении с грядущим воскресением Спасителя. «И смотри на удивительное: не сказал: Лазарь, оживи, — но что? Лазарь, изыди вон, дабы научить присутствующих, что Он — призывающий не сущее к сущему, дабы показать присутствующим, что Он Бог живых, а не мертвых, дабы в срок явить беспрепятственность Божественного приказания»⁵. «И через глас Он быстро предызобразил будущее воскресение»⁶.

С точки зрения аскетики воскрешение Лазаря — это переход «от страстности к бесстрастности»⁷, от греха к добродетели; по сути дела, оно будет толковаться так же, как и Пасха, «песах», — как малое чудо, предварившее великое универсальное чудо воскресения Божьего человека и те духовно-назидательные смыслы, которые открываются в таинстве воскресения. «Через эти ясные доказательства, — пишет свт. Епифаний Кипрский в связи с Ин. 11, 43, — [Бог] Слово обозначил наше призвание от мертвых дел и пробудил некогда спящих от тяжелого сна и через призвание озарил нас»⁸.

В области богословия Ин. 11, 43 будет использоваться не только для описания того, что произошло с Лазарем, но дабы подчеркнуть Божественную силу деяний Спасителя Христа. Характерно упоминание данного стиха у свт. Григория Богослова, для которого слова «Где положили Лазаря?» указывают на человеческую природу Спасителя, а слова «Лазарю,



Феофан. Воскрешение Лазаря. Около 1546 г., Крит. Музей Бенаки, Афины



*Воскрешение
Лазаря, конец
1540 г. Псковский
государственный
объединенный
историко-
архитектурный
и художественный
музей-заповедник*

гряди вон» — на Божественную: «Где положили Лазаря?» указывает на наше, а «Лазарь, изыди вон» и воздвижение мертвого говорят о состоянии выше нашего; и борение, распятие и погребение свойственны завесе (плоти), а дерзновение, воскресение и вознесение — сокровищу (Божества)⁹. Свт. Григорий Богослов, обращаясь к Лазарю в риторическом пафосе, очень торжественно описывает в другом своем слове воскресение Лазаря: «Лазарь, изыди вон. Ты услышал великий глас, будучи лежащим во гробе (ибо что величественнее гласа Слова?). И вышел не четверодневный мертвый, а многодневный, воскресши вместе с Трдневным и освободившись от гробных уз»¹⁰. Возможны и другие аналогичные более детальные интерпретации одних только слов Ин. 11, 43, когда

глас указывает на человечество Спасителя, а сила воскресения — на Божество: «Кто кричащий: Лазарю, изыди вон? Голос человекаязычный, а сила Богосильная. Кто призывающий? Не человек. Ибо образ человека, но глас Божий»¹¹.

Экзегеза самой формулы заслуживает особого внимания. Она предельно кратка, дабы показать всеилие Спасителя при использовании одного призыва вместо двух (воскресни и изыди). Свт. Василий Великий писал: «Воскликнул Иисус: Лазарь, изыди вон. Не сказал: восстань и тогда выйди из гроба. Ибо Я не хочу двумя приказаниями занимать мертвого, чтобы, не потеряв время в обоих, он не замедлил в пути...»¹² Но и один призыв — излишен, он производится в целях проповеди и важен услышавшим, в то время как Лазарь мог быть воскрешен и силою воли. Согласно проповеди свт. Григория Паламы, «[Господь] возгласил голосом великим, но это ради стоящих вокруг, ибо Он мог не только умеренным гласом, но и одной только волей его воскресить»¹³.

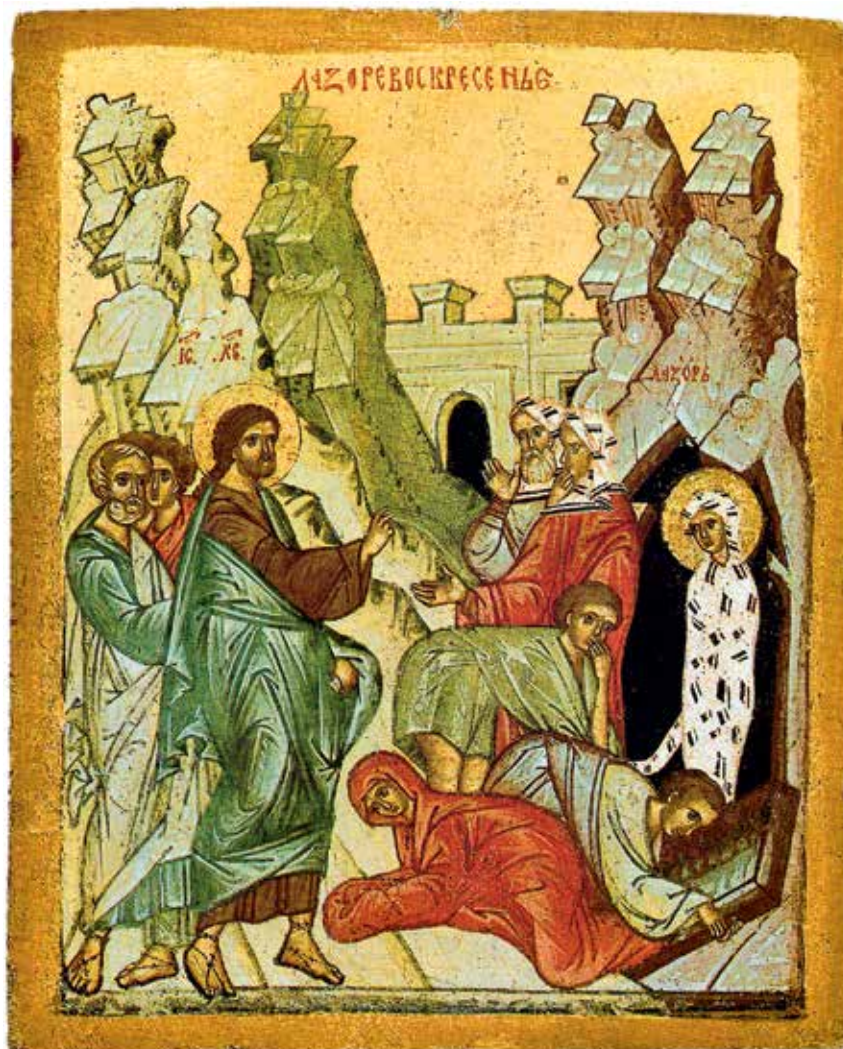
Обращение к Лазарю по имени указывает на предварительный характер воскресения, необходимость воскреснуть одному Лазарю, но не всем людям. По свт. Иоанну Златоусту: «Лазарю, изыди вон. И почему по имени призвал мертвого? Почему? Чтобы не распространить свободный глас на мертвых и не воздвигнуть всех во гробах, поэтому говорит: Лазарь, изыди вон»¹⁴. Слово Божие, согласно данной экзегезе, обладает уникальной исключительной силой, способной совершить любое чудо, но в срок, известный только Богу¹⁵. По Пс.-Иоанну Златоусту, Спаситель говорит следующие слова: «Я, воздвигший одного, воскрешаю вселенную»¹⁶.

Исхождение Лазаря из гроба — пример мгновенного послушания Богу Слову: «Лазарь, изыди вон. Услышал приказ Владыки мертвец и сразу уничтожил законы смерти...»¹⁷ Его гробные пелены свидетельствуют о смерти, а послушание — о всеилии Владыки («Лазарь, изыди вон. И это для большей и несомненной веры собравшихся, чтобы одеяние и узы свидетельствовали о смерти, а исключительное послушание и беспрепятственный страх проповедовали о власти Владыки») и бессилии тюремщика-дьявола («...мертвый послушался, а тюремщик убежал...») ¹⁹. Лазарь выходит «как раб, слушающийся господина»²⁰.

При воскресении Лазаря происходит восстановление единства души и тела: душа Лазаря, оказавшаяся пленницей диавола, возвращается в свой «дом» — тело²¹ или в свой «чин» и «пространство»: «Лазарь, изыди вон. И вместе со Словом быстро вышел мертвец, когда члены сошлись вместе в гробу. Глаз вернулся в свой чин, то же самое место занял нос, щеки приобрели прежний вид, шея соединилась с плечами и головой...»²² Восстание Лазаря — это не одно чудо, а «различные чудеса», оно напоминает новое творение, при котором разрозненные элементы собираются в единое человеческое существо: «Лазарь, изыди вон. Одно слово и различные чудеса. Как только Господь провозгласил: Лазарь, изыди вон, и сразу плоть восполнилась, волосы стали возрастать, суставы соединяться, жилы наполнились чистой кровью. Ад, напрягаясь внизу, выпустил Лазаря...»²³ Если это воскрешение выразить одной краткой формулой, то может получиться следующий смысл: «И умерший как живой стал следовать за Другом, всегда пребывая вместе с Ним»²⁴.

В то же самое время легкость воскрешения Лазаря словно указывает на то, что он не воскрес, а восстал, был не «мертвецом» ада, а его «хранителем»²⁵. Иначе пропадает смысл воскрешения Спасителя, единственного и неповторимого основания для спасения мира. В Лазаре — «залог», во Христе — «совершенство»²⁶. Лазарь воскрешается, чтобы стать «свидетелем» воскресения Бога Слова, по слову свт. Василия Селевкийского: «Лазарь, изыди вон. Выйди из гроба, отложив смерть, стань после смерти свидетелем Моего воскресения. Покажи делом твое призвание, явившись из гробницы»²⁷.

Воскрешение Лазаря — повод прекратить плач и начать пир²⁸. Воскрешение Лазаря — это победа над адом²⁹. Постепенно в византийской традиции воскрешение Лазаря приобретает все более универсальные черты и предварительно берет на себя смысл грядущего воскресения³⁰. Толкование прошлого в свете настоящего боговоплощения приобретает особое значение в связи с тем, что Лазаря воскрешает Сам Богочеловек в преддверии Своего воскресения: «И возопил гласом великим Иисус: Лазарь, выйди вон. Вышел, связанный пеленами. Неужели передвинувший горы в сердцах морей не сможет словом



Воскрешение Лазаря, XV в. Государственный Русский музей. Санкт-Петербург

Обращение к Лазарю по имени указывает на предварительный характер воскресения, необходимость воскреснуть одному Лазарю, но не всем людям.

отвалить камень? Жало смерти сокрушивший и врата ада разбивший не сможет и узы одеяний расторгнуть?»³¹

«Лазарь, изыди вон». Выйди из уз и перейди от мрака. Выйди ко дню и оставь ночь. Спеш к жизни, призываемый Жизнью. Стань ликующим участником радости, ибо прекратилось бытие плача»³². Так пишет в специальном праздничном слове прп. Исихий Иерусалимский, который дальше добавляет, что все оковы и узы ада пали³³. Но это падение уз — предварительное, расширительно понимаемое, дабы



Воскрешение Лазаря, вторая половина XVI в. Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

подчеркнуть силу и значение хоть и малого, но воскресения.

Воскрешение Лазаря имеет миссионерский смысл — как знамение и для собрания иудеев, и для собрания эллинов³⁴, то есть это ключевое

событие, способное полностью изменить сознание дохристианского человечества в эпоху пришествия Христова. Данный смысл сохранится и в веках — как универсальный, способный показать душам сомневающимся силу Богочеловека

Христа через двойное чудо восстания и движения Лазаря: «Человек умер и погребен и, когда провед во гробе четыре дня, попросили Христа его сестры. И Христос говорит ему: Лазарь, изыди вон. И тотчас вышел из гроба умерший и шел, будучи связан по рукам и ногам. Ибо таков был обычай погребать у иудеев. И к чуду его восстания добавилось чудо его движения. Но для чего и это? Чтобы люди, увидев, как Он воскрешал бывших мертвецов, но и четверодневного, поняли, что Он есть Владыка жизни и смерти...»³⁵

Воскрешение Лазаря — это пример не только праведной жизни, но и святой смерти. Прп. Неофит Затворник обращается к Богородице в день Ее Успения как к Той, Чья душа готова вступить в удел бессмертия по примеру святого Лазаря: «И тотчас приказывает душе как ее Творец Бог: Тебе говорю, душа пречистая, изыди!.. Мирно и искренне отделившись от святого тела, выйди!..»³⁶

Воскрешение Лазаря — это величайшее из чудес Ветхого и Нового Завета.

В качестве предварительных выводов можно отметить следующее:

- Эпизод воскрешения Лазаря стал одним из ключевых в евангельской истории.
- Основной контекст для понимания события — христологический.

• В описании воскресения Лазаря присутствует тонкая диалектика: с одной стороны, подчеркивается неравенство этого события воскресению Спасителя и грядущему воскрешению всех как дару, а с другой стороны, — огромная близость. Описание воскрешения Лазаря в свете описания воскресения Христова подчеркивает теснейшую внутреннюю взаимосвязь этих событий.

• Ин. 11, 43 является ключевым стихом описания.

• Духовный смысл воскресения — преодоление греховной смерти. Аскетические интерпретации воскрешения Лазаря позволяют смело интегрировать данный эпизод в аскетическую и мистическую литературу православия.

• Многогранные экзегезы стиха не противоречат друг другу и самому главному общему смыслу: вере в ключевой догмат православия — воскресение Спасителя.

• Таинственная форма наречия-глагола подчеркивает живой, непосредственный характер призыва Спасителя, обращавшегося к мертвому как к живому. Изучение многосмысловой лексемы, занимавшее древних грамматиков, могло бы стать интересной темой для современных филологов, занимающихся вопросами экзегезы и богословия. В любом случае именно это слово стало связующей нитью данной краткой статьи.

ПРИМЕЧАНИЯ

¹ *Василий Великий, свт.* Гомилия о благодарении // PG. 31, 228:30–33. Здесь и далее все библиографические ссылки на святых отцов приведены по веб-ресурсу: TLG on-line.

² «Лазарь, изыди вон. И вышел четверодневный. Ты прокаженных очищаешь, мертвых воздвигаешь, расслабленного укрепляешь, слепых исцеляешь, разбойников спасаешь, блудницу делаешь целомудренней, чем дева, и ей ничего не отвечаешь. Что нового? Что странного? Что удивительного?» (*Иоанн Златоуст, свт.* О Хананеянке [Dub.] // PG. 52, 454:30–35).

³ *Варфоломей Эдесский.* Обличение Агарянина. 25:13–17.

⁴ Формально форму *βέδρο* и аналогичную форму множественного числа *βέδρε* не следует переводить отдельной глагольной формой. *Λάζαρε, βέδρο έξω* — это строгое повеление (Лазарь, наружу!). Аналогично призыв *Δεῦτε προσκυνήσωμεν καὶ προσεβόσωμεν τῷ βασιλεῖ ἡμῶν Θεῷ* должен переводиться: «Поклонимся и припадем к Царю нашему Богу!»

В этимологическом византийском лексиконе указывается, что это наречие или глагольная форма в повелительном наклонении (Etymologicum Gudianum (δόλιον — ζείσι). 348:5–11). Также и в другом лексиконе указывается на то, что «наречия не принимают числа», тем самым подразумевая глагольную форму (Etymologicum magnum Kallierges. P. 259:5–10). Еще в одном этимологическом словаре указывается на глагольное происхождение наречия от глагола «бежать» *βέω* (Etymologicum Symeonis (Γ — Ε). 150:1–7).

⁵ *Иоанн Златоуст, свт.* На четверодневного Лазаря // PG. 50. Col. 643:40–45.

⁶ Там же. Col. 643:59–61.

⁷ *Феодор Студит, прп.* Великое оглашение. 116. P. 860:5–6.

⁸ *Епифаний Кипрский, свт.* Панарий (= Против ересей). Vol. 2. P. 180:14–18.

⁹ *Григорий Богослов, свт.* Богословские послания. 102, 26; 27. Ср. ту же мысль: *Иоанн VI Кантакузен.* Против магометанской секты апологии. IV. 3, 10:513–518.

¹⁰ *Григорий Богослов, свт.* На святое крещение (Слово 40) // PG. 36, 405:43–48.

¹¹ *Иоанн Златоуст, свт.* На Марфу, Марию и Лазаря [Sp.] // PG. 61. Col. 706:59–62.

¹² *Василий Великий, свт.* Гомилия на Лазаря. 11:1–4.

¹³ *Григорий Палама, свт.* Гомилии I–XX. 15, 6:6–8.

¹⁴ *Иоанн Златоуст, свт.* На четверодневного Лазаря (= Против Аномеев, Гомилия 9) [Sp.] // PG. 48. Col. 784. Ср. то же по смыслу: *Василий Селевкийский.* Слово XLI // Col. 145:50–148:4.

¹⁵ См.: «Я ишу одного мертвого, не приходите все; еще не настал срок того манования» (*Иоанн Златоуст, свт.* На Лазаря (Гомилия 1) [Sp.] // PG. 62. Col. 775:31–32).

¹⁶ См.: *Иоанн Златоуст, свт.* На четверодневного Лазаря (= Против Аномеев, Гомилия 9) [Sp.] // PG. 48. Col. 784:15–18, особо L. 18.

¹⁷ Там же. Col. 784:3–7.

¹⁸ *Иоанн Златоуст, свт.* На четверодневного Лазаря // PG. 50. Col. 643:49–54.

¹⁹ Там же. Col. 643:54–57.

²⁰ *Иоанн Златоуст, свт.* На Марфу, Марию и Лазаря [Sp.] // PG. 61. Col. 706:41–46, особо L. 43.

²¹ См.: *Иоанн Златоуст, свт.* На Лазаря (Гомилия 2) [Sp.] // PG. 62. Col. 778:32–37.

²² *Исихий Иерусалимский, прп.* Гомилия II на святого Лазаря (Гомилия 12). 3:4–9.

²³ *Амфилохий Иконийский.* На Лазаря (Беседа 3) // TLG on-line (текст). L. 129–133.

²⁴ *Никифор Каллист Ксанфопул.* Церковная история. 1, 25:38–39.

²⁵ *Иоанн Златоуст, свт.* На Лазаря (Гомилия 3) [Sp.] // PG. 62. Col. 778:54.

²⁶ *Амфилохий Иконийский.* На Лазаря (Беседа 3) // TLG on-line (текст). L. 120–124.

²⁷ *Василий Селевкийский.* Гомилия на Лазаря. 9:1–3.

²⁸ См.: *Дидим Слепец.* Толкования на Псалмы 35–39 // Codex. P. 270:20–22.

²⁹ См.: *Ипполит Римский.* На Евангелие от Иоанна и о воскресении Лазаря [Dub.] // PG. 226:16–21.

³⁰ См.: «А каков глас? Лазарь, изыди вон. Когда он был услышан, весь народ мертвых окрылился...» (*Исихий Иерусалимский, прп.* Гомилия I на святого Лазаря (Гомилия 11). 2:9–13).

³¹ *Иоанн Дамаскин, прп.* Священные параллели // PG. 96. Col. 148:26–32.

³² *Исихий Иерусалимский, прп.* Гомилия I на святого Лазаря (Гомилия 11). 3:1–4.

³³ См.: Там же. 3:5–8.

³⁴ См.: Там же. 4:1–6.

³⁵ *Иоанн VI Кантакузен.* Против магометанской секты апологии. IV. 2, 5:376–381.

³⁶ *Неофит Затворник, прп.* Толкование канонных Господских праздников. 5, 35:363–371.